

„Der Cellist Florian Arnicans ist einer der bedeutendsten Solisten und Kammermusiker seiner Generation.“ Universität Ostrava.

„Der Solist Florian Arnicans begeisterte mit seiner Virtuosität als Cello-Solist und erntete Beifallsstürme mit Standing Ovations.“

Anzeiger von Saanen

„Ein seltenes, zutiefst romantisches Klangerlebnis und eindeutig der Höhepunkt des Konzertabends.“ Rheinische Post, Düsseldorf

„Florian Arnicans ist eben ein Meister seines Fachs!“ Süddeutsche Zeitung

Florian Arnicans verfügt über die bemerkenswerte Fähigkeit, sein Publikum mit seiner mitreißenden Präsentation und begeisternden Musikalität in den Bann zu ziehen. Seine musikalische Reise begann bereits im zarten Alter von 5 Jahren, als er seinen ersten Cellounterricht erhielt und seine Leidenschaft für die Musik entdeckte. Nach einem kurzen Schulbesuch am Musikgymnasium Schloss Belvedere in Weimar begann Florian Arnicans im Alter von 17 Jahren sein Studium an der Franz Liszt Hochschule Weimar für Hochbegabte. Während seiner Ausbildung hatte er das Privileg, von renommierten Lehrern wie Brunhard Böhme, Johannes Goritzki, Patrick Demenga und Thomas Grossenbacher unterrichtet zu werden. Darüber hinaus war es ihm stets ein Anliegen, auch von anderen Instrumentalisten zu lernen. Besonders prägend waren die Zusammenarbeit mit dem Pianisten Homero Francesch sowie den Geigern Pierre Amoyal und Daniel Hope, mit denen Florian Arnicans regelmäßig als Solist und Kammermusiker auf internationaler Bühne auftrat.

Florian Arnicans fühlt sich besonders zur Romantik hingezogen, was sich in zahlreichen CD- und Rundfunkaufnahmen widerspiegelt. Besonders hervorzuheben ist seine Ersteinpielung des Cellokonzertes von William Wordsworth mit dem Dirigenten John Gibbons und dem Liepaja Symphony Orchestra in Lettland, die internationale Anerkennung erfuhr. Neben seiner aktiven Konzerttätigkeit ist Florian Arnicans auch leidenschaftlicher Pädagoge und gibt regelmäßig Meisterkurse in Tschechien, der Schweiz und an der Musikakademie in Lettland.

Florian Arnicans ist derzeit ein gefragter Solist, Kammer- und Orchestermusiker und hat bereits bei renommierten Orchestern und Festivals wie dem Bodensee Festival, den Bregenzer Festspielen, den London Proms, dem Lucerne Festival, dem Menuhin Festival Gstaad, dem Schleswig-Holstein Musikfestival und den Festspielen Mecklenburg-Vorpommern konzertiert.

Ein bedeutender Meilenstein sowohl in Florians musikalischer als auch persönlicher Entwicklung war die Gründung des Duo Arnicans im Jahr 2013, in dem er gemeinsam mit der Pianistin Arta Arnicane musiziert. Seitdem haben sie große Anerkennung für ihre musikalische Partnerschaft erhalten.

Florian Arnicans ist zweifellos ein Musiker von außergewöhnlichem Talent und Hingabe, der sowohl als Solist als auch als Kammermusiker die Herzen des Publikums berührt. Seine Leidenschaft für die Musik und sein starkes Engagement für sein künstlerisches Schaffen machen ihn zu einer bemerkenswerten Persönlichkeit in der Musikwelt.